



 Cavi accessibili per gli
esperti appassionati di Hi Fi



NORDOST



LEIF

Leif, una denominazione naturale

Fin dagli esordi, nel 1991, Nordost si è creata una brillante reputazione per il suo approccio globale alla realizzazione dei cavi. Ogni cavo assemblato a mano nella nostra fabbrica in Massachusetts è stato meticolosamente progettato con materiali e geometria ottimali per ottenere la migliore prestazione e funzione del settore. Nordost ritiene che, sebbene per la loro stessa natura i cavi agiscano da filtri, il suo obiettivo come produttrice di cavi sia quello di filtrare il suono il meno possibile, non solo fornendo una riproduzione realistica della musica, ma anche creando una performance vera e coesa nel comfort della sala d'ascolto dell'utente.

Le gamme dei cavi di livello base Nordost sono esempi perfetti di serie di cavi di qualità a un prezzo accessibile. I cavi della famiglia Leif usano metodi scientificamente provati e una tecnologia derivata dallo sviluppo delle nostre gamme di cavi Valhalla e Odin e sono realizzati applicando questi principi base per ottenere cavi che

forniscano prestazioni dinamiche, realistiche e con bassa attenuazione anche da componenti e diffusori acustici di modesta qualità.

I cavi Leif sono costruiti usando conduttori pieni in rame OFC placcati in argento, che costituiscono la base del grande suono offerto dai prodotti Nordost. I conduttori sono quindi trattati con l'innovativo processo Nordost di estrusione di precisione del FEP, in cui ogni conduttore Leif è racchiuso singolarmente in un isolante in FEP. Questa tecnica migliora le proprietà dielettriche dei cavi per migliorare velocità e precisione di trasferimento del segnale.

A partire da questa base, i cavi Leif sono realizzati con un processo di costruzione calibrato meccanicamente che ottimizza le dimensioni e la distanza tra i conduttori per migliorarne ancora di più le proprietà dielettriche.



Cavi di alimentazione

Il primo passo verso la vera alta fedeltà

Per ottenere il massimo da un impianto audio, bisogna partire da buone basi. I cavi di alimentazione usati negli apparati HiFi o anche semi HiFi, costituiscono una parte importante di queste basi. Il livello di prestazioni raggiungibile con i componenti di cui si dispone è direttamente correlato alla qualità dell'alimentazione in c.a. che circola nell'impianto. I cavi di alimentazione Leif Nordost permettono anche a componenti di modesta qualità di raggiungere un nuovo livello di potenzialità.

I cavi Leif traggono vantaggio dagli anni di ricerca spesi nello sviluppo dei prodotti Nordost che costituiscono un livello di riferimento, e sono conformi alla stessa filosofia base di realizzazione delle famose gamme di cavi Valhalla e Odin. I cavi di alimentazione della serie Leif usano FEP estruso, nonché una tecnologia proprietaria chiamata micro monofilamento, un processo in cui un singolo filo di FEP è avvolto intorno a ogni conduttore prima di essere racchiuso in un tubo in FEP, creando così un traferro virtuale. Introducendo la tecnologia micro monofilamento nella realizzazione dei cavi di alimentazione si ha la certezza di poter disporre dell'alimentazione in c.a. senza limitare o rallentare la corrente elettrica, in modo che l'impianto possa rispondere alla richiesta dinamica del segnale musicale.



I cavi di alimentazione Leif sono cavi ultra veloci a bassa attenuazione che mantengono la bassa impedenza di ingresso dell'alimentazione in c.a. Inserendo i cavi di alimentazione Purple Flare, Blue Heaven o Red Dawn nell'impianto, si migliorerà dinamica, colore e tessitura della musica, e si introdurrà un nuovo livello di aderenza alla realtà nelle prestazioni del sistema.

PURPLE FLARE

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)
Costruzione: micro monofilamento
Conduttori: 2 da 1,29 mm di diametro (16 AWG)
Materiale: 65 trefoli di rame OFC puro al 99,9999%
Capacità: 10,0 pF/ft (pF/30 cm)
Resistenza in c.c.: 4,4 ohm per 1000 ft (304 m)
Terminazione: da US (NEMA), EU (Schuko), UK (13 A) o AUS a IEC-C7 (Figura 8)

BLUE HEAVEN

Isolante: Etilene propilene fluorurato (FEP)
Costruzione: micro monofilamento
Conduttori: 3 da 1,29 mm di diametro (16 AWG)
Materiale: 65 trefoli di rame OFC puro al 99,9999%
Capacità: 10,0 pF/ft (pF/30 cm)
Resistenza in c.c.: 4,4 ohm per 1000 ft (304 m)
Terminazione: da US (NEMA), EU (Schuko), UK (13 A) o AUS a IEC-C15 (IEC 15 A)

RED DAWN

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)
Costruzione: micro monofilamento
Conduttori: 3 da 1,62 mm di diametro (14 AWG)
Materiale: 105 trefoli di rame OFC puro al 99,9999%
Capacità: 10,0 pF/ft (pF/30 cm) (pF/30 cm)
Resistenza in c.c.: 2,8 ohm per 1000 ft (304 m)
Terminazione: da US (NEMA), EU (Schuko), UK (13 A) o AUS a IEC-C15 (IEC 15 A) o IEC-C19 (IEC 20 A)





Cavi di interconnessione analogici

Una soluzione semplice per un suono eccezionale

Un cavo audio ideale, di alta qualità, non deve aggiungere o sottrarre nulla al segnale che trasporta. Aggiungendo un cavo neutro come questo all'impianto audio si può ottenere una riproduzione più realistica. Il fattore determinante nei cavi di interconnessione Nordost della serie Leif non consiste in filtri o materiali rari, ma piuttosto in un'ingegnerizzazione precisa e in una costruzione minuziosa.

I cavi di interconnessione analogici della serie Leif sono disponibili in quattro gamme distinte: White Lightning, Purple Flare, Blue Heaven e Red Dawn. I cavi di ciascuna di queste quattro opzioni di interconnessione sono costruiti usando conduttori pieni in rame OFC placcati in argento, sottoposti poi a un complesso processo di estrusione del FEP per migliorare le proprietà dielettriche di isolamento del cavo. I cavi sono quindi terminati con connettori XLR o RCA placcati in oro. I cavi di interconnessione della serie Leif sono l'interfaccia perfetta per i componenti semi HiFi e HiFi, poiché massimizzano la trasmissione del segnale senza filtrarlo o aggiungere colore al suono.



WHITE LIGHTNING

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)
Conduttori: 4 da 0,4 mm di diametro (26 AWG)
Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,99999% placcato in argento
Capacità: 43,0 pF/ft (pF/30 cm)
Induttanza: 0,046 μ H/ft (μ H/30 cm)
Velocità di propagazione: 85% della velocità della luce
Copertura complessiva schermatura: treccia per il 95%
Terminazione: RCA o XLR placcato in oro

PURPLE FLARE

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)
Conduttori: 6 da 0,4 mm di diametro (26 AWG)
Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,9999% placcato in argento
Capacità: 55,0 pF/ft (pF/30 cm)
Induttanza: 0,037 μ H/ft (μ H/30 cm)
Velocità di propagazione: 85% della velocità della luce
Copertura complessiva schermatura: treccia per il 95%
Terminazione: RCA o XLR placcato in oro

BLUE HEAVEN

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)
Conduttori: 4 da 0,5 mm di diametro (24 AWG)
Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,9999% placcato in argento
Capacità: 45,0 pF/ft (pF/30 cm)
Induttanza: 0,046 μ H/ft (μ H/30 cm)
Velocità di propagazione: 85% della velocità della luce
Copertura complessiva schermatura: treccia per il 95%
Terminazione: RCA o XLR placcato in oro

RED DAWN

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)
Conduttori: 6 da 0,5 mm di diametro (24 AWG)
Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,9999% placcato in argento
Capacità: 60,0 pF/ft (pF/30 cm)
Induttanza: 0,035 μ H/ft (μ H/30 cm)
Velocità di propagazione: 85% della velocità della luce
Copertura complessiva schermatura: treccia per il 95%
Terminazione: RCA o XLR placcato in oro

Cavo per Subwoofer

Eccellente integrazione

I cavi per Subwoofer Blue Heaven permettono agli amanti della musica di integrare completamente Subwoofer e altoparlanti per creare veramente un'esperienza a tutto tondo, fino alle frequenze più basse dello spettro. Questo cavo di interconnessione straordinariamente realizzato è stato appositamente sviluppato per l'uso con i Subwoofer negli impianti stereo di alta qualità e nelle applicazioni per home theatre. La sua costruzione piatta e parallela assicura bassa attenuazione del segnale, rendendolo ideale per la trasmissione di segnali a livello di linea su lunghe distanze. Il cavo per Subwoofer Blue Heaven è appositamente realizzato per fornire prestazioni superiori alle basse frequenze e trarre maggiore chiarezza e profondità da qualsiasi Subwoofer, pur preservando la precisione e la velocità necessarie per godersi a fondo il suono rotondo, ininterrotto e coinvolgente di musica, film e televisione.



BLUE HEAVEN

Isolante: Etilene propilene fluorurato (FEP)

Costruzione: piatto, parallelo

Conduttori: 4 da 0,64 mm di diametro (22 AWG)

Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,9999% placcato in argento

Capacità: 60,5 pF/ft (pF/30 cm)

Induttanza: 0,03 µH/ft (µH/30 cm)

Velocità di propagazione: 74% della velocità della luce

Copertura complessiva schermatura: treccia per il 95%

Terminazione: RCA o XLR placcato in oro

Configurazione: dritto, a Y, o Y-Y

Cavo di interconnessione iKable

Il digitale fatto in modo diverso

Un cavo ausiliario di alta qualità ha un valore inestimabile in un'epoca in cui i file digitali e i dispositivi audio portatili non sono più una novità ma sono diventati uno standard negli impianti audio. Con iKable Blue Heaven adesso è possibile godersi dai dispositivi audio portatili il suono HiFi di alta qualità desiderato. iKable Blue Heaven combina conduttori pieni in rame OFC puro placcati in argento con l'innovativa tecnologia Nordost che migliora notevolmente le proprietà del dielettrico per migliorare velocità e precisione della trasmissione dei segnali. Ne risulta una riproduzione dettagliata e dinamica dei file musicali digitali che in precedenza non era possibile ottenere a questo livello di prezzi.



BLUE HEAVEN

Isolante: Etilene propilene fluorurato (FEP)

Conduttori: 4 da 0,5 mm di diametro (24 AWG)

Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,9999% placcato in argento

Capacità: 45,0 pF/ft (pF/30 cm)

Induttanza: 0,046 µH/ft (µH/30 cm)

Velocità di propagazione: 80% della velocità della luce

Copertura complessiva schermatura: treccia per il 95%

Terminazione: conduttori placcati in oro disponibili da mini stereo 3,5 mm a mini stereo 3,5 mm, XLR (2) o RCA (2)

Cavo per braccia di giradischi +

Il prodotto più adatto per i vostri dischi

Il cavo del braccio del giradischi è tra i cavi audio fondamentali dei sistemi analogici. La natura fragile dei segnali che trasporta richiede un canale apposito e a bassa capacità, al fine di massimizzare la riproduzione musicale autentica e naturale offerta dagli LP.

Il Blue Heaven Tonearm Cable + utilizza un doppino intrecciato per creare un canale destro e uno sinistro, schermati singolarmente per eliminare la diafonia tra i due. Inoltre, è dotato di un filo di collegamento schermato separatamente, placcato in argento, rivestito con un cavo micro monofilamento lungo

i canali destro e sinistro, per ridurre al minimo il rumore proveniente dalla linea. Tuttavia, l'aspetto più entusiasmante del design di questo cavo è la soluzione di messa a terra rivoluzionaria. Nordost ha introdotto conduttori per la messa a terra staccabili e placcati in argento, con tecnologia micro monofilamento, per migliorare ulteriormente questo cavo innovativo. I conduttori per la messa a terra eliminano del tutto il rumore che potrebbe essere prodotto durante il trasferimento del segnale, indipendentemente dalla costruzione unica dei componenti nell'impianto audio specifico.

.



BLUE HEAVEN

Isolamento: etilene propilene fluorurato (FEP)

Costruzione: 2 doppini intrecciati schermati singolarmente

Conduttori: 4 x 28 AWG

Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,9999% placcato in argento

Conduttori per la messa a terra: 24 AWG placcati in argento, OFC a trefoli, design micro monofilamento

Capacitanza: 15,13 pF (49,5 pF)

Velocità di propagazione: 74% della velocità della luce

Schermatura complessiva: 97%

Terminazione: connettori Din a 5 pin, RCA o XLR dritti o a 90 gradi a bassa massa MoonGlo®.

Le terminazioni dei conduttori e del cavo di collegamento sono costituite da forcelle placcate in oro da 5mm.

Cavo Ethernet

L'interfaccia ideale per il trasferimento di dati

I cavi Ethernet di alta qualità sono essenziali per ottenere un'interfaccia idonea quando si collegano a una rete domestica componenti audio/video di eccellente qualità. Il cavo Ethernet Blue Heaven è la soluzione che gli appassionati dell'alta fedeltà che usano la tecnologia digitale stavano aspettando. Il doppino intrecciato schermato con lamina metallica (s/ftp) usato nel cavo Ethernet Blue Heaven elimina completamente la diafonia, migliora la resistenza al rumore e mantiene l'integrità dei file dati trasferiti su lunghe distanze. Questo cavo innovativo permette di integrare completamente in un impianto HiFi dispositivi di archiviazione in rete, noti anche come Network Attached Storage (NAS) e musica in streaming, migliorando le sue prestazioni sonore.

BLUE HEAVEN

Isolante: polimero ad alta densità

Costruzione: doppino intrecciato schermato con lamina metallica (s/ftp)

Conduttori: 8 da 0,5 mm di diametro (24 AWG)

Materiale: conduttori in rame pieno

Copertura complessiva schermatura: doppia treccia completamente schermata

Terminazione: connettori schermati 8P8C/RJ45



Cavi USB

Stabilendo lo standard per l'audio digitale

L'audio digitale è sempre più popolare nell'ultimo decennio. Recentemente, gli audiofili hanno colto l'opportunità di ottimizzare il processo di ascolto della loro musica integrando server e convertitori digitali-analogici, o usando computer portatili come sorgenti per i loro sistemi audio bicanale e personali. Tuttavia, per mantenere, e magari migliorare, le prestazioni dell'impianto, è importante non trascurare alcun aspetto del relativo cablaggio. La serie Leif Nordost offre cavi USB a bassa attenuazione e altissima velocità, appositamente realizzati per ottenere i migliori risultati possibili della sorgenti audio digitali.

Con la serie Leif, Nordost offre un'ampia gamma di cavi USB. A causa della diversità di applicazioni e di requisiti richiesti dagli odierni appassionati dell'alta fedeltà, i cavi USB Leif sono disponibili con terminazioni USB C, micro-B, mini-B, e le classiche A-B. Tuttavia, indipendentemente dall'applicazione, gli appassionati possono essere certi che inserire i cavi USB Nordost nel loro impianto è il modo più efficiente di trasferire con la massima precisione quegli importanti zero e uno, mantenendo l'impedenza corretta così da migliorare drasticamente il livello delle prestazioni del loro sistema.



PURPLE FLARE

Isolante: Etilene propilene fluorurato (FEP)

Costruzione: doppino intrecciato schermato

Conduttori: 4 da 0,32 mm di diametro (28 AWG)

Materiale: treccia in rame OFC puro al 99,9999% placcata in argento

Schermatura: doppio strato di treccia e lamina metallica. Copertura del 100%

Velocità di propagazione: 70% della velocità della luce

Terminazione: da Standard Tipo A a Standard A, Standard B, Micro-B, o USB 2.0 Mini B

BLUE HEAVEN

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)

Costruzione: micro monofilamento e doppino intrecciato schermato

Conduttori: 4 da 0,81 mm di diametro (20 AWG)

Materiale: treccia in rame OFC puro al 99,9999% placcata in argento

Schermatura: treccia e doppio strato di lamina metallica. Copertura del 100%

Velocità di propagazione: 86% della velocità della luce

Terminazione: Standard Tipo A o USB B 2.0

RED DAWN

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)

Costruzione: micro monofilamento, doppino intrecciato ibrido/doppino non intrecciato

Materiale: treccia in rame OFC puro al 99,9999% placcata in argento

Schermatura: treccia e doppio strato di lamina metallica. Copertura del 100%

Terminazione: da Tipo C a Standard B, Micro B, o USB Mini B 2.0

Cavi di interconnessione digitali

Dimentichiamoci del Jitter

Il trasferimento sicuro di flussi di dati digitali dipende dalla possibilità di ottenere un'impedenza precisa in tutta la catena di trasmissione. Lo standard di trasmissione S/PDIF impone un cavo coassiale a 75 ohm ma è sorprendente quanti pochi cavi rispettino questa specifica.

Il cavo di interconnessione digitale Blue Heaven è un vero conduttore a 75 ohm. È un cavo coassiale realizzato con tecnologia a micro monofilamento. Questa topologia avanzata ci permette di ottenere prestazioni elettriche superiori e precisione geometrica, indipendentemente dalla lunghezza del cavo. Il cavo di interconnessione digitale Blue Heaven assicura alta velocità di trasmissione e bassa attenuazione del segnale e, grazie alla sua terminazione BNC, rispetta lo standard dei 75 ohm anche attraverso i connettori. Ogni cavo di interconnessione digitale Blue Heaven è fornito con una coppia di adattatori BNC-RCA a 75 ohm veri, che permettono di mantenere costante il valore dell'impedenza attraverso qualsiasi combinazione di input o output coassiali.



BLUE HEAVEN

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)

Costruzione: micro monofilamento

Conduttore: 1 da 0,5 mm di diametro (24 AWG)

Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,9999%
placcato in argento

Capacità: 14,0 pF/ft (pF/30 cm)

Impedenza: 75 ohm

Velocità di propagazione: 85% della velocità della luce

Copertura complessiva schermatura: treccia per il 95%

Terminazione: BNC da 75 ohm veri placcato in oro,
con adattatore BNC-RCA placcato in oro

Cavo HDMI

L'alta definizione resa diversa

I cavi di interconnessione digitali richiedono caratteristiche di impedenza estremamente precise, strette tolleranze e geometria costante, specialmente quando si tratta di cavi HDMI ad alte prestazioni. Il cavo HDMI Blue Heaven utilizza la nostra tecnologia di costruzione micro monofilamento proprietaria che gli consente caratteristiche elettriche e meccaniche superiori. Questo è il solo modo con cui possiamo garantire la costanza assoluta delle prestazioni del cavo e permettere all'utente di godere delle prestazioni acustiche e visive di cui il suo sistema è veramente capace. Il cavo HDMI Blue Heaven è un cavo su cui si può veramente contare per ottenere i risultati desiderati, sempre.



BLUE HEAVEN

Descrizione: cavo HDMI ad alta velocità con ETHERNET

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)

Costruzione: micro monofilamento, biassiale, doppino intrecciato schermato

Conduttori: 19 da 0,4 mm di diametro (26 AWG)

Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,9999% placcato in argento

Velocità di propagazione: 86% della velocità della luce

Copertura complessiva schermatura: copertura totale al 100%

Omologazione: certificazione DPL per alta velocità fino a 5 m di lunghezza

Terminazione: connettore HDMI schermato placcato in oro

Cavi per diffusori acustici

Senza mezzi termini - I migliori

Chi non ha troppa familiarità con i prodotti Nordost potrebbe conoscerci solo per i nostri esclusivi cavi piatti per diffusori acustici. Il fatto che i nostri cavi siano piatti non è semplicemente una tattica per emergere tra i nostri concorrenti. Il fatto è che i cavi piatti per diffusori hanno prestazioni migliori. L'uso di una geometria piatta per i nostri cavi per diffusori acustici ci permette di ridurre capacità, interazione tra i trefoli ed effetto pelle nei nostri prodotti. Se tutto questo è vero, perché Nordost è il solo produttore dei cavi che sfrutta questa concezione? Poiché solo Nordost dispone della tecnologia per produrre un cavo piatto ultra sottile, ermetico e duraturo con la precisione necessaria per creare un cavo audio di alta qualità.

I cavi per diffusori Nordost della serie Leif sono costruiti usando conduttori pieni in rame OFC placcati in argento, sottoposti poi a un complesso processo di estrusione del FEP per migliorare le proprietà dielettriche di isolamento del cavo. Il cavo viene quindi terminato con connettori Z-plug a banana o a forcina placcati in oro. I cavi per diffusori della serie Leif potranno migliorare notevolmente l'impianto audio, ricavandone potenza e musicalità maggiori di quanto si penserebbe possibile a questo livello di prezzi.



WHITE LIGHTNING

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)
Conduttori: 10 da 0,4 mm di diametro (16 AWG)
Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,9999% placcato in argento
Capacità: 8,7 pF/ft (pF/30 cm)
Induttanza: 0,18 μ H/ft (μ H/30 cm)
Velocità di propagazione: 94% della velocità della luce
Terminazione: a forcina o Z-plug a banana placcato in oro

PURPLE FLARE

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)
Conduttori: 14 da 0,4 mm di diametro (26 AWG)
Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,9999% placcato in argento
Capacità: 9,25 pF/ft (pF/30 cm)
Induttanza: 0,17 μ H/ft (μ H/30 cm)
Velocità di propagazione: 94% della velocità della luce
Terminazione: a forcina o Z-plug a banana placcato in oro

BLUE HEAVEN

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)
Conduttori: 16 da 0,4 mm di diametro (26 AWG)
Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,9999% placcato in argento
Capacità: 9,6 pF/ft (pF/30 cm)
Induttanza: 0,16 μ H/ft (μ H/30 cm)
Velocità di propagazione: 95% della velocità della luce
Terminazione: a forcina o Z-plug a banana placcato in oro

RED DAWN

Isolante: etilene propilene fluorurato (FEP)
Conduttori: 20 da 0,4 mm di diametro (26 AWG)
Materiale: nucleo pieno in rame OFC puro al 99,9999% placcato in argento
Capacità: 10,0 pF/ft (pF/30 cm)
Induttanza: 0,155 μ H/ft (μ H/30 cm)
Velocità di propagazione: 95% della velocità della luce
Terminazione: a forcina o Z-plug a banana placcato in oro



Sort Kone

Ogni componente di un impianto audio è soggetto a vibrazioni dannose. Sul mercato sono disponibili diversi prodotti che isolano i componenti dell'impianto dalle vibrazioni circostanti; tuttavia le vibrazioni esterne sono solo una parte del problema. L'energia meccanica più pericolosa non proviene dall'esterno; è prodotta all'interno dai circuiti audio e dalle loro sorgenti di alimentazione. I trasformatori, i condensatori usati nei circuiti di alimentazione, e anche gli stessi dispositivi attivi vibrano tutti quando funzionano, e queste vibrazioni si verificano proprio dove il segnale è più debole, creando sfasature dei segnali che sporcano e distorcono la musica. Sort Kone è appositamente realizzato per far fronte a questa minaccia all'alta fedeltà audio.

I Sort Kone Nordost sono dispositivi di controllo della risonanza. Grazie alla loro esclusiva costruzione in tre pezzi, i Sort Kone creano un diodo meccanico che, sottoposto a pressione, crea un percorso unidirezionale di fuoruscita dell'energia estranea dagli chassis dei circuiti elettronici. Quando si collocano i Sort Kone sotto i componenti audio (occorrono almeno tre Sort Kone per unità) i risultati sono inconfondibili: la musica è più concentrata, c'è un aumento nella profondità e trasparenza delle prestazioni del sistema,

e la gamma dinamica è più ampia. I Sort Kone Nordost sono disponibili in tre livelli di prestazioni che rispondono a un'ampia gamma di esigenze economiche e tecniche.



AC: base e sostegno in alluminio con sfera di accoppiamento in ceramica.

BC: base e sostegno in bronzo con sfera di accoppiamento in ceramica.

TC: base e sostegno in titanio con sfera di accoppiamento in ceramica.

ECO 3X

La tecnologia attuale offre una scelta di diverse sorgenti e di sistemi audio/video di crescente complessità, che generano una carica statica eccessiva, che appiattisce le prospettive e inibisce la dinamica del suono. Usando un trattamento antistatico sulle guaine dei cavi, nonché su rack, coni di plastica sotto le unità di riproduzione, schermi di TV e computer, CD, SCD DVD e dischi Blu-ray, si miglioreranno le prestazioni visive e acustiche. Una volta rimossa la carica statica, l'impianto potrà offrire di nuovo quella straordinaria sensazione di vivacità e chiarezza si era perduta.



System Solution: dischi di configurazione e messa in fase

Questo set da due dischi è uno strumento prezioso per l'installazione, la manutenzione e la messa in fase di ogni sistema audio hi-fi. I nostri ingegneri del suono hanno integrato un mix unico di tracce diagnostiche, strumenti di calibrazione e ausili per il condizionamento dell'impianto, per facilitare il posizionamento dei diffusori full-range e l'integrazione dei sub-woofer, e persino la demagnetizzazione e il burn-in dell'impianto. La nostra offerta di configurazione e messa in fase ad oggi più raffinata, la System Solution può vantare un'usabilità migliorata, una maggiore risoluzione e nuove esclusive funzioni.



WHITE LIGHTNING

Cavo di interconnessione
Cavo di interconnessione bilanciato
Cavo per diffusori acustici

PURPLE FLARE

Cavo di interconnessione
Cavo di interconnessione bilanciato
Cavo USB 2.0
Cavo di alimentazione Fig-8
Cavo per diffusori acustici

BLUE HEAVEN

Cavo di interconnessione
Cavo di interconnessione bilanciato
Cavo per Subwoofer
iKable
Cavetto per braccio di pick-up
Cavo Ethernet
Cavo digitale 75 ohm
Cavo USB 2.0
Cavo HDMI
Cavo di alimentazione
Cavo per diffusori acustici

RED DAWN

Cavo di interconnessione
Cavo di interconnessione bilanciato
Cavo USB C
Cavo di alimentazione
Cavo per diffusori acustici



NORDOST

Nordost 93 Bartzak Dr Holliston MA 01746 Stati Uniti

Email: info@nordost.com
Website: www.nordost.com